



آداب المصحف الشريف

ناقش مع زملائك الطلاب صوراً أخرى من صور العبث في المصحف:
من صور العبث في المصحف:
مزيق صفحات من المصحف.

__ الكتابة في المصحف.

_ العبث به وعدم المحافظة عليه.

اكتب آداباً أخرى ينبغي أن يتأدب بها المسلم مع المصحف الشريف, واعراضها على معلمك.

أ_ المحافظة على عدم مس المصحف دون طهارة.

ب_ المحافظة على صفحاته من الضياع والتمزق.





حلول

س1: استخرج من قصة إسلام عمر رضي الله عنه في بداية الدرس مواقف تدل على الآتي:

1- أثر القرآن الكريم على النفس. طول (ا

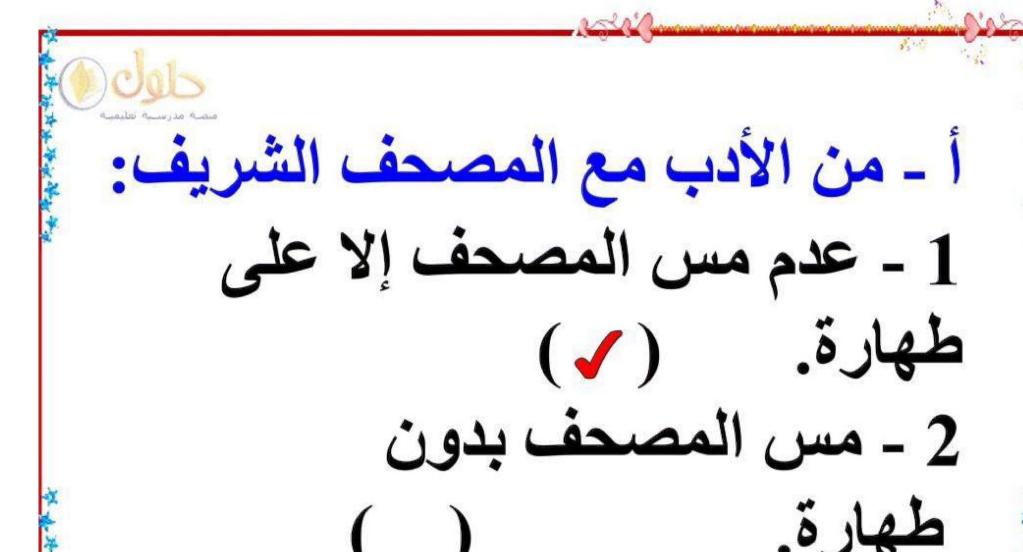
عندما قرأ عمر رضي الله عنه سورة طه فرق قلبه.

2-العزيمة والإصرار.

أن أخت عمر أصرت ألا تعطيه المصحف إلا بعد أن يغتسل.



س2: ضع علامة (1) أمام التصرف الصحيح فيما يأتي:



and a



ب - الأوراق الممزقة من المصحف الشريف ينبغى أن:

1 - تحرق أو تدفن في مكان طاهر أم تدفي أو مدان علام الم

أو ترفع في مكان مناسب. (

2 - توضع في أي مكان.





1 - رأيت من زملائك الطلاب من يعبث في صفحات المصحف الشريف, بتمزيقها أوليك الكتابة عليها.

أنهاه عن ذلك وأنبهه إلى شرف المصحف الشريف وإلى عدم تمزيق أورقه أو العبث بها والشريف والى عدم تمزيق عليها.

2 - رأيت من زملائك الطلاب من يدخل بالمصحف الشريف إلى موضع قضاء الحاجة.

أنبهه إلى عظم قدر المصحف الشريف وأوضح له أهمية الحفاظ عليه من التواجد في الأماكن القذرة.

























س1: ما معنى الاستعادة؟

الالتجاء إلى الله تعالى والتحصُّن به سبحانه من الشيطان.





• (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) قال تعالى: (فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِدْ بِاللهِ مِنْ الشَّيْطَانِ الرَّحِيمِ الرَّحِيمِ الرَّحِيمِ الرَّحِيمِ السَّيطانِ وَأَعُودُ بِاللهِ السميع العليم من الشيطان • (أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان

الرجيم).



س3: ما حكم الاستعادة؟

الاستعاذة سنه عند البدء في قراءة القرآن.











يكلف المعلم كل طالب بالرجوع إلى مصادر التعلم لبيان السبب في عدم البدء بالبسملة في سورة التوبة. لم تفتتح هذه السورة بالبسملة لأن ذلك لم يرد عن النبي صلى الله عليه وسلم ولو ورد عنه صلى الله عليه وسلم ولو ورد عنه صلى الله عليه وسلم ولو الدعنه صلى الله عليه وسلم الكان محفوظاً وباقيا.





س1 ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

أ- معنى البسملة قول القاريء (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم).





س1 ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة ،وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

ب- يأتي القاريء بالبسملة في أوائل السور إلا أول سورة التوبة.





س1 ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

ج- حكم البسملة سنة عند قراءة القرآن الكريم. (✓)





س1 ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة ،وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

د- يلزم القاريء في أوساط السور الإتيان بالبسملة.





المطلوب: المطلوب:

| الثلاثة أوجه لسورتي الأنفال والتوبة | الثلاثة أوجه الجائزة للبسملة بين السورتين |
|--|---|
| 1-الوقف، أن يقف القاريء على آخر سورة الأنفال، ثم يشرع في سورة الثوبة بدون بسملة | 1-أن يقف القاريء على آخر السورة، ثم يقرأ السملة ويقف، ثم يقرأ السورة التالية. |





الله الجدول الآتي حسب المطلوب:

| الثلاثة أوجه لسورتي الأنفال | الثلاثة أوجه الجائزة للبسملة |
|-----------------------------|---|
| والتوبة | بين السورتين |
| 2- السكت، بأن يسكت القاريء | 2- أن يصل آخر السورة |
| على آخر سورة الأنفال سكتة | بالبسملة، ويصل البسملة |
| لطيفة بمقدار حركتين بدون | بأول السورة التالية. |
| تنفس، ثم يشرع في سورة | *************************************** |
| التوبة بدون بسملة. | *************************************** |





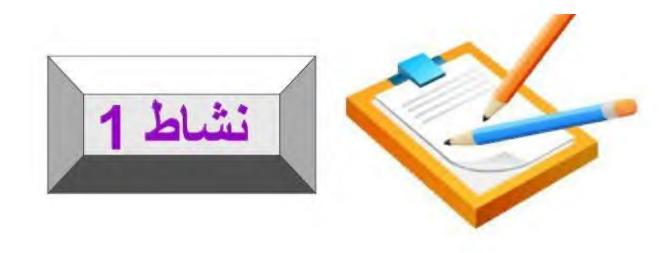
المطلوب:

| الثلاثة أوجه لسورتي الأنفال | الثلاثة أوجه الجائزة للبسملة |
|-----------------------------|---|
| والتوبة | بين السورتين |
| 3- الوصل، وذلك بأن يصل | 3- أن يقف القاريء على |
| القاريء آخر سورة الأنفال | آخر السورة ويصل البسملة |
| بأول سورة التوبة بدون | بأول السورة التالية. |
| بسملة | *************************************** |
| | *************************************** |









يُعبر عن كل وجه من الأوجه السابقة بعبارات مختصرة، ضع أمام كل وجه رقم العبارة المناسبة:



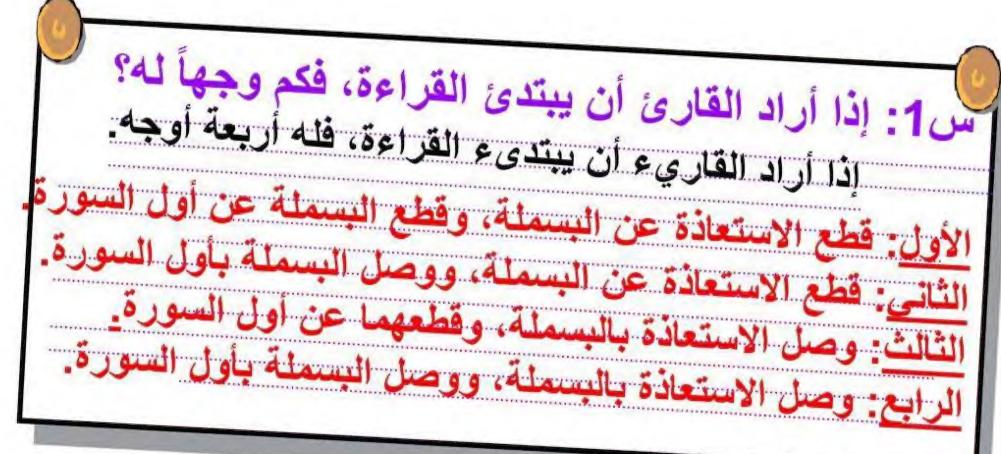




| العبارة | ۴ | الأوجه | ٩ |
|-----------------------------------|---|---|---|
| وصل الأول بالثاني وقطع الثالث. | 1 | الأول: قطع الاستعادة عن البسملة، وقطع البسملة عن أول السورة. | 4 |
| وصل الجميع. | 2 | الثاني: قطع الاستعادة عن البسملة، ووصل البسملة بأول السورة. | 3 |
| قطع الأول ووصل الثاني بالثالث. | 3 | الثالث: وصل الاستعادة بالبسملة، وقطعهما عن أول السورة. | 4 |
| قطع الجميع. | 4 | الرابع: وصل الاستعادة بالبسملة، ووصل البسملة بأول السورة. | 2 |











س2: املأ الجدول الآتي حسب المثال:

العدا العداد الع





س2 أملأ الجدول الآتي حسب المثال:

| المثال | الوجه |
|---|---------------------------|
| أَعُوذُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيدِ | قطع الاستعادة |
| يند الله الرَّحْنُ الرِّحِيدِ إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ | ووصل البسملة بأول السورة. |





س2 أملأ الجدول الآتي حسب المثال:

المثال وصل الاستعادة اعُودُبِاللّهِ مِن الشّيَطِنِ الرِّحِيمِ بِنَا الْمَثَالُ وَعِلَى الرَّحِيمِ السّعادة الاستعادة الاستعادة الاستعادة الاستعادة الاستعادة الاستعادة المثال السّعادة المثال السّعادة المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِّم المُعَلِّم السّعادة المُعَلِّم المُعَلِّم السّعادة المُعَلِّم المُعَلِّم السّعادة المُعَلِّم السّعادة المُعَلِّم المُعَلِّم السّعادة المُعَلِّم المُعَلِم المُعَلِّم المُعْلِم المُعْلِم





س2: أملأ الجدول الآتي حسب المثال:

| | المثال | | الوجه |
|--|------------------------------------|--|-------|
| إِنَّا أَنْزَلْنَهُ فِي لِيَلَةِ ٱلْقَدْدِ | بِنسياللَهُ الرَّغَيْنُ الرَّحِيدِ | اَعُوذُ بِأَللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ ٱلرَّحِيمِ | |





س3: حدد موقفك من الاستعاذة تجاه ما يأتي:

إذا عرض لك ما قطع قراءتك للقرآن الكريم، كعطاس أو سعال، ثم عدت البها.

أكمل القراءة دون إستعادة.





س3 حدد موقفك من الاستعادة تجاه ما يأتي:

لو قطعت قراءتك للقرآن الكريم إعراضاً عن القراءة، أو لكلام لا تعلق له بالقراءة، ثم عدت إليها.

استعيذ بالله أولاً ثم أكمل القراءة.



كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني





س1: لماذا سمي رسم القرآن بالرسم العثماني؟

وذلك لأن الخليفة الراشد عثمان بن عفان أمر في عهده بكتابتها وإرسالها إلى الأمصار.

س2: قارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء الكتابة كما في الجدول الآتي:

| الكلمة بالرسم الإملائي | الكلمة بالرسم العثماني | الكلمة بالرسم الإملاني | الكلمة بالرسم العثماني |
|---------------------------|------------------------|---------------------------|---------------------------|
| الأثعام | ﴿ ٱلأَنْعَدِ ﴾ | فاكهين | ﴿ فَنَكِهِينَ ﴾ |
| ضلال | ﴿ ضَلَالٍ ﴾ | لاعبين | ﴿ لَنعِينَ ﴾ |
| بالبينات | ﴿بِٱلْبَيِنَنتِ﴾ | جعلناه | ﴿ جَعَلْنَكُ ﴾ |

س3: ميز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء النطق كما في الجدول الآتي:

| كيفية النطق بها | الكلمة بالرسم الإملائي | الكلمة بالرسم العثماني |
|---|------------------------|---------------------------|
| تنطق ألفاً بعد الياء وكتبت في الرسم العثماني ألف صغيرة. | ياليت | ﴿ يَنكِنْتَ ﴾ |
| تنطق ألفاً بعد الله وكتبت في الرسم العثماني ألف صغيرة. | الصلاة | ﴿ ٱلصَّلَوْةَ ﴾ |
| تنطق ألفاً بعد الواو وكتبت في الرسم العثماني ألف صغيرة. | مأواهم | ﴿ مَأُونَهُمْ ﴾ |



معلومات إثرائية قال الإمام أبو مزاحم الخاقاني رحمه الله: وإن لنا أخذ القراءة سنة عن الأولين المقرئين ذوي الستر



الدرس السادس

بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم





س1 ما الطريقة التي نتعلم بها القرآن الكريم؟

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشافهة عن القراء المتقنين.

س2 املأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

| النطق الصحيح للكلمة | الخطأ المتوقع في نطق الكلمة | الكلمة | الآية | اسىم السىورة |
|------------------------------|---|-------------|-------|-----------------|
| قراءة الكلمة بفتح الهمزة | قراءة الكلمة بكسر الهمزة | وَأَدْبَارَ | 40 | ق |
| قراءة الكلمة بتسكين الراء | قراءة الكلمة بفتح الراء | طَرْفٍ | 45 | الشورى |
| قراءة الكلمة بفتح الذال | قراءة الكلمة بكسر الذال في كلمة (الَّذَيْنِ) | الَّذَيْنِ | 29 | قصلت |
| قراءة الكلمة بضم الهمزة | قراءة الكلمة بفتح الهمزة في كلمة (سوء) | سئوء | 45 | غافر |

معلومات إثرائية

•قال الإمام ابن الجزري – رحمه الله – في معني قوله تعالى: {وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً}: - قال علماؤنا: أي تلبث في قراءته, وافصل الحرف من الحرف الذي بعده ولا تستعجل فتدخل بعض الحروف في بعض.

•وقال الإمام أبو مزاحم الخاقاني رحمه الله: فأول علم الذكر إتقان حفظه ومعرفة في اللحن فيه إذا يجري



معلومات إثرائية ممن أفضل الإصدارات المعتمدة لتلاوات القرآن الكريم: جميع إصدارات مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف, والمصاحف المرتلة للمشايخ محمد صديق المنشاوي, ومحمود خليل الحصري, وعبد الباسط عبد الصمد.









| من فضائلها علال | السور |
|---|--------------------|
| السبع المثاني والقرآن العظيم وهي أعظم سورة في القرآن. | سورة الفاتحة |
| تعدل ثلث القرآن. | سورة الإخلاص |
| تشفع للرجل حتى يغفر له. | سورة الملك |
| براءة من الشرك وتعدل ربع القرآن. | سورة الكافرون |
| لم ير مثلهن. | سورتا الفلق والناس |

س2 أورد دليلاً من السنة يبين عظم سورة الفاتحة؟

حديث أبى سعيد بن المعلى رضي الله عنه أن رسول الله قال: "ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج تخرج من المسجد، فأخذ بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله إنك قلت: لأعلمنك أعظم سورة من القرآن قال" الحمد لله رب العالمين" هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته.



| من فضائلها | السور |
|----------------------------------|--------------------|
| تشفع للرجل حتى يغفر له. | سورة الملك |
| براءة من الشرك وتعدل ربع القرآن. | سورة الكافرون |
| لم ير مثلهن. | سورتا الفلق والناس |

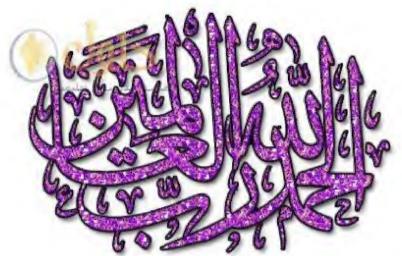
معلومات إثرائية

عن عائشة رضي الله عنها (أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة، جمع كفيه ثم نفث فيهما، فقرا فيهما: {قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ } عُوذُ برَبِّ الْفَلَق} و{قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ} م يمسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك

(1) أخرجه البخاري كتاب فضائل القرآن، باب فضل المعوذات، رقم الحديث5017.



(2) أخرجه أبو داود في أبواب النوم، باب ما يقول إذا أصبح، رقم الحديث 5080 والترمذي، كتاب الدعوات، باب الدعاء عند النوم، رقم الحديث 3575 وقال: هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.







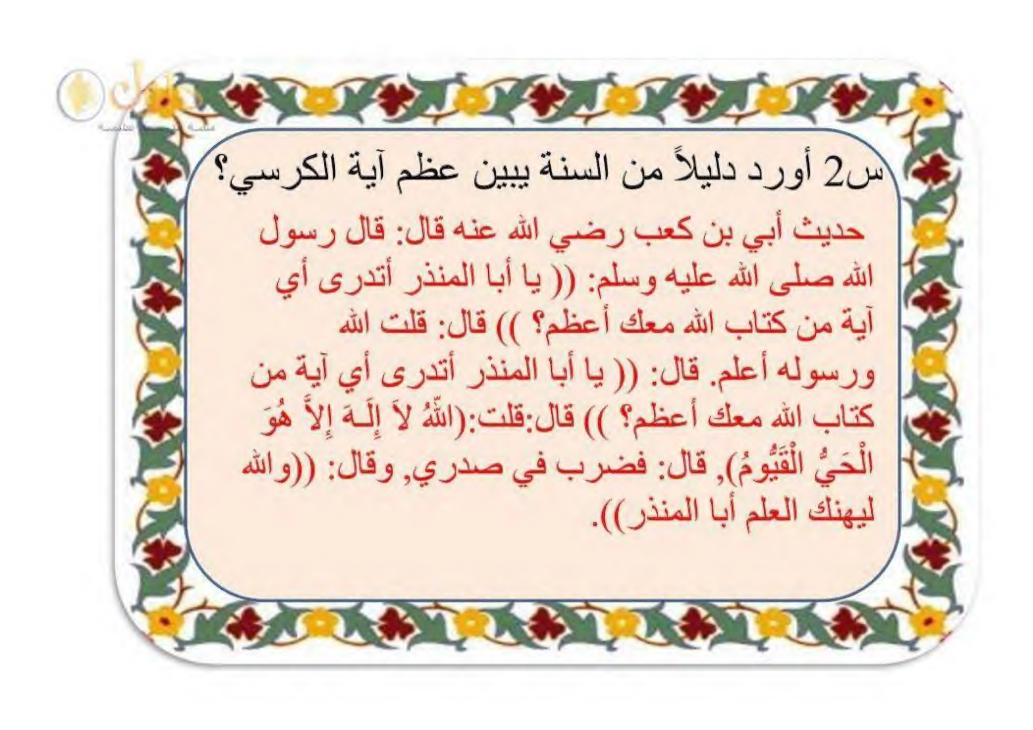














س3 املاً الجدول الآتي حسب المطلوب:

| الورد اليومي المخصص لها | فضيلها | الأيات |
|-------------------------------------|---|--------------------------------|
| قراءتها قبل النوم وعند الاستيقاظ | إنها أعظم آية في القرآن الكريم ومن قرأها قبل النوم لم يقربه شيطان | آية الكرسي |
| قراءتها عند النوم | حديث ابى مسعود عقبة بن عمرو رضي الله عنه عن النبي قال من قرأ الآيتين في آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه | آخر آيتين من سورة البقرة |



معلومات إثرائية



1-بعد الصلوات المكتوبة.

2-عند النوم.

3-في الصباح والمساء.

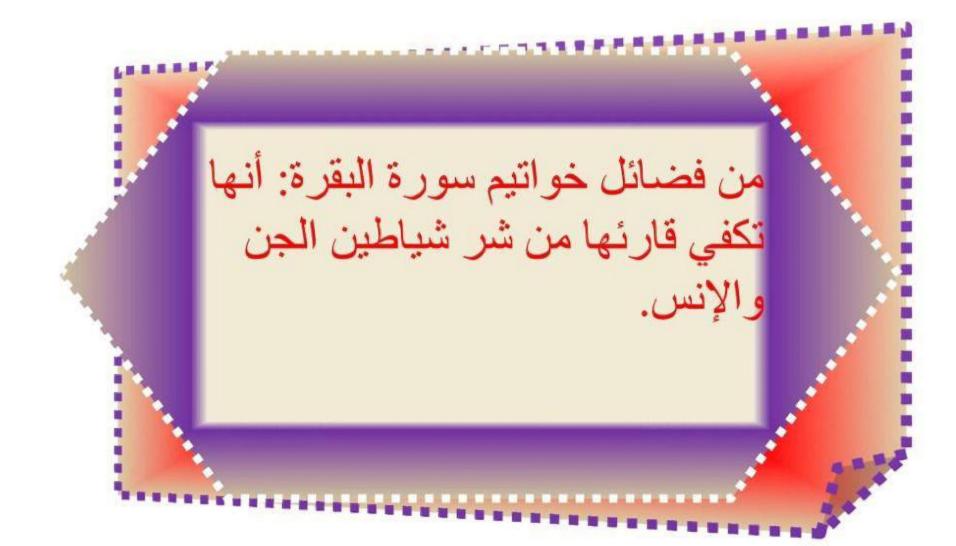
عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: (بينما جبريل قاعد عند النبي صلى الله عليه وسلم سمع نقيضاً (1) من فوقه فرفع رأسه فقال: هذا باب من السماء فتح اليوم لم يفتح قط إلا اليوم, فنزل منه ملك فقال: هذا ملك نزل إلى الأرض لم ينزل قط إلا اليوم فسلم وقال: أبشر بنورين أوتيتهما لم يؤتهما نبى قبلك فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة لن تقرأ بحرف منهما إلا أعطيته)(2).

(1) نِقيضاً أي صوتاً كصوت فتح الباب.

(2) أخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها, باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة رقم806.



فضل خواتيم سورة البقرة





فضل خواتيم سورة البقرة

والدليل على ذلك: حديث أبي مسعود عقبة بن عمرو رضي الله عنه عن أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه))(3).

(٣) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن باب فضل سورة البقرة رقم: ٤٧٢٢. ومسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة رقم:٨٠٧، وقد ذكر أهل العلم معاني أخرى لقوله عليه الصلاة والسلام: (كفتاه) ومنها: كفتاه عن قيام الليل، ومنها: كفتاه عن قراءة القرآن الكريم.